

陕西教育系统新型冠状病毒肺炎疫情防控工作领导小组

陕教疫控组简报〔2020〕第78期

如何提升高校“线上”教学质量？ 交大名师有话说！

编者按：高校春季“线上”教学已经开课，师生们相聚“云课堂”，采取多样的网络教学模式，实现在家就能“上学”。如何有效提升“线上”教学质量，把“停课不停教、停课不停学”要求落到实处，让我们来一起听听西安交通大学教学名师的意见和建议。

王小力：推动课堂教学改革，培养学生自学能力。如何提升学生“线上”听课专注力？即使在传统课堂，有些同学也会走神，“线上”教学更是难免有学生思想抛锚。建议教学课件要与时俱进，在设计与安排上，教师们要动脑筋添加一些吸引同学注意的内容，如医学专业教师可以结合疫情，从专业角度谈谈对疫情的认知，宣传科学防疫知识等。并且还要“想方设法”增强与学生的互动，这样才能让课堂变得生动起来，吸引学生专注听讲。“线上”教学对学生学习有何好处？“线上”教学对学生自主学习能力有一定促进作用，有助于学生养成自律性，增强完成学业的主动性。

张思锋：好事办好，相得益彰。怎样看待这次特殊时期的“线上”教学？采取“线上”教学这种方式，这是积极主动应对疫情的好做法，保障了教学秩序和质量，不因疫情而耽误一堂课。其实，“线上”教学在西安交大有相当的经验基础，有很多国家精品在线课程，这也是一场“有准备之仗”，再加上相关部门的通力合作，“线上”教学肯定会取得良好的效果。**如何真正确保教学质量？**要根据实际情况，不要扎堆都搞“线上”教学，这样给授课教师也造成压力，学生们理解领悟也会打折扣。相关教学部门做好研判，对课程进行分类，做到“线上”与“线下”教学相结合，这样才能真正确保教学质量。网络对话代替不了面授机宜，传统课堂推翻不了网络教学，“线上”与“线下”教学两者虽然形式上有区别，但存在共性更多，其实是相辅相成、相得益彰，教师们要做到“两手抓”，推动学校混合式教学加速发展。

郑镁：既要做好“主播”又要当好“导演”。“线上”教学如何有效引导学生？作为督导教师，我们听青年教师讲课时，给他们强调“一定要面对学生”，捕捉学生的眼神表情，但现在看不见了，怎么保证学生跟着你走呢？”“线上”教学就是倒逼着教师思考教学方法改革，其重点就是必须对整个课程教学设计进行重新规划。**教师在“线上”教学时应扮演怎样的角色？**既要做好“主播”，又要当好“导演”，这就是教师

在“线上”教学中的角色。要提前把问题布置给学生，让学生带着问题预习，课前教师对问题进行解析。这样，师生全面参与融入课堂，增强了“线上”教学的互动性，也提升了学生的自学能力。另一方面，要发挥好“线上”的优势，让抽象的概念理论鲜活起来，让学生更容易理解接受。录播回放是“线上”教学一大特色，学生们可以在课后进行复习时，对课堂进行“复盘”，查漏补缺，做到有的放矢、事半功倍。

和水祥：以“线上”为机遇 加快教改步伐。如何做好“线上”教学？一方面，教师一定要完成思想上的转变，学会接受运用网络平台；另一方面，转变以往授课技巧，发挥网络平台优势。“雨课堂”“智慧树”“腾讯会议”等平台各有特点，“到底哪一种效果好，这就是一个仁者见仁的问题”，授课教师只要选择好适合自己的平台就行。“线上”教学怎样进一步发展？这次疫情过后，希望加快“线上”教学改革步骤，着重在课程建设与教学方法上实现变革，真正地让网络技术服务于教学科研，培养学生自主学习能力，启发学生科研创新思维，促进人才培养质量不断提升。

（主动公开）

送：省委办公厅、省政府办公厅，教育部办公厅、体卫艺司、科技司。

贺荣、光华、山稳、高阳同志。

省防控工作领导小组。

各设区市教育局，杨凌示范区教育局、西咸新区教育卫体局，韩城市教育局，神木市、府谷县教育和体育局，各高等学校，厅属中等职业学校，委厅属各直属单位。

教育系统防控工作领导小组各成员。